

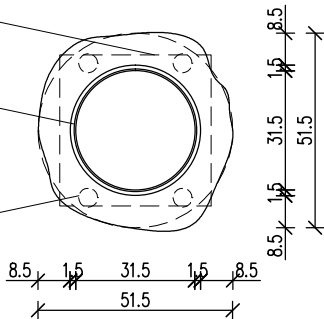
ILOŚĆ KOSZY NA ŚMIECI: 34 SZTUKI

WIDOK Z GÓRY

zarys fundamentu 40x40 h=50 cm

wkład metalowy okrągły prosty
z blachy ocynkowanej ogniowo
o grubości 0,5 mm o średnicy
315 mm i wysokości 490 mm
przytwierdzony na stałe do bala
drewnianego za pomocą wkrętu

zarys podkładek dystansujących
φ50 mm h=50 mm



WIDOK Z BOKU

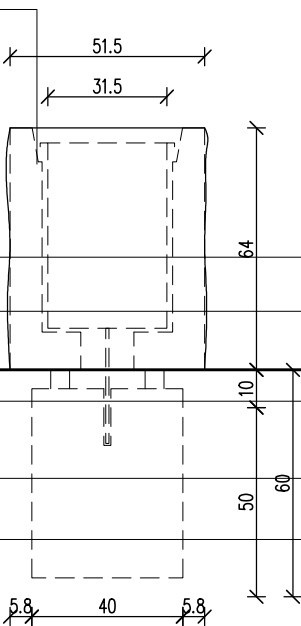
bal modrzewiowy z wydrążonym
miejscem na wkład kosza na
odpadki
Uwaga! Przekrój bala musi
wynosić 51.5–56 cm.

kotwa M10 L=300mm mocująca
wkład kosza do fundamentu
podkładki stalowe dystansowe
umożliwiające odpływ
wody h=5 cm

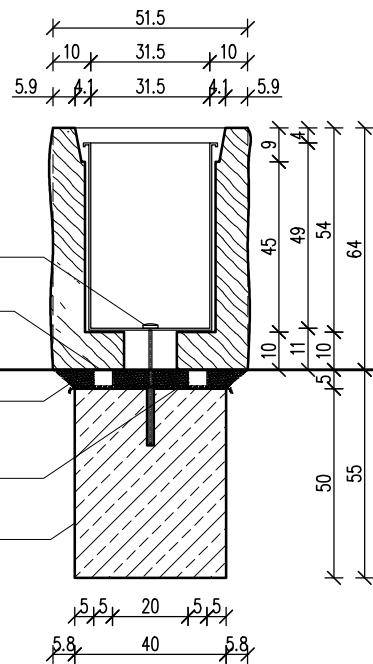
warstwa żwiru na wysokość
podkładek dystansowych

papa termozgrzewalna

fundament 40x40 h=50 cm



PRZEKRÓJ A-A



UWAGI OGÓLNE:

- PROJEKT JEST OBJĘTY OCHRONĄ PRAWA AUTORSKIEGO I WSZYSTKIE INFORMACJE W NIM ZAWARTE STANOWIĄ WŁASNOŚĆ AUTORÓW OPRACOWANIA /Dz.U.94.24.83 z dnia 4.02.94 r./.
- PROJEKT NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY, KOPIOWANY I REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY JEGO AUTORÓW.
- NINIEJSZE OPRACOWANIE STANOWI INTEGRALNĄ CZĘŚĆ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ ZAWIERAJACEJ: PROJEKT BUDOWLANY /PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY I CZĘŚĆ OPISOWA/, PROJEKT WYKONAWCZY /PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY I CZĘŚĆ OPISOWA/, SPECYFIKACJE TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT.
- DOKUMENTACJA BRANŻY ARCHITEKTONICZNEJ STANOWI NADRZĘDNĄ CZĘŚĆ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ.
- WSZELKIE EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI POMIĘDZY POSZCZEGÓLNYMI OPRACOWANIAM DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ POWINNY ZOSTAĆ ZGŁOSZONE I WYJAŚNIONE Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM.
- WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO WYKONANIA WSZELKICH PRAC ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI I NORMAMI ORAZ PRZY ZACHOWANIU PRZEPISÓW BHP.
- ZASTOSOWANE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE I TECHNOLOGICZNE POWINNY POSIADAĆ AKTUALNE ATESTY I CERTYFIKATY POZWALAJĄCE NA ICH STOSOWANIE.
- WSZELKIE ZAMIENNE SYSTEMOWE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE ORAZ TECHNOLOGICZNE, WZGLĘDEM PRZYJĘTYCH W DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ, POWINNY POSIADAĆ PARAMETRY WIZUALNE I TECHNICZNE NIE GORSZE OD ZASTOSOWANYCH W PROJEKCIE ORAZ POWINNY ZOSTAĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI GŁÓWNEMU PROJEKTANTOWI.
- WSZYSTKIE WYMIARY POWINNY ZOSTAĆ SPRAWDZONE PRZEZ WYKONAWCĘ NA BUDOWIE, A EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI NIEZWŁOCZNIE ZGŁOSZONE DO BIURA PROJEKTOWEGO, BĘDĄCEGO AUTOREM NINIEJSZEGO OPRACOWANIA.

UWAGI DOTYCZĄCE ELEMENTÓW STALOWYCH:

- WSZYSTKIE ELEMENTY STALOWE WYKONANE SĄ ZE STALI OCYNKOWANEJ
- WSZYSTKIE ELEMENTY ŁACZĄCE /ŚRUBY, WKRĘTY, PODKŁADKI/ WYKONANE SĄ SE STALI OCYNKOWANEJ
- WSZYSTKIE WIDOCZNE SPOINY ELEMENTÓW STALOWYCH SĄ SZLIFOWANE / NIEWIDOCZNE.
- WSZYSTKIE WIDOCZNE KRAWĘDZIE ELEMENTÓW STALOWYCH NALEŻY FAZOWAĆ 0.5–1mm.

UWAGI DOTYCZĄCE ELEMENTÓW DREWNIANYCH:

- WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE NALEŻY WYKONAĆ Z DREWNA MODRZEWIOWEGO
- WSZYSTKIE KRAWĘDZIE ELEMENTÓW DREWNIANYCH NALEŻY FAZOWAĆ 3mm.
- WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE URZĄDZEŃ POMALOWANE SĄ OLEJEM IMPREGNUJĄCYM BEZBARWNYM.
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO POMALOWANIA ELEMENTÓW DREWNIANYCH WYKONAWCA POWINIEN PRZEDSTAWIĆ PRÓBKI DESEK POMALOWANYCH WIELKOŚCI 15X15cm DO AKCEPTACJI GŁÓWNEMU PROJEKTANTOWI.

OBIEKT / ZAKRES OPRACOWANIA

MONTAŻ MAŁEJ ARCHITEKTURY
TURYSTYCZNEJ - MIEJSCE OBSŁUGI
TURYSTYCZNEJ

NR PROJEKTU

326

INWESTOR

GMINA CZARNY BÓR
58-379 Czarny Bór
ul. XXX-lecia PRL 18

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

isba GRUPA PROJEKTOWA
ul. Artura Grottgera 16a, 51-630 Wrocław
t.: +48 71 348 27 67 f.: +48 71 348 21 23
www.isba.com.pl biuro@isba.com.pl

isba
grupa projektowa

ARCHITEKTURA

PROJEKTANT

arch. JOANNA STYRYLSKA
UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA W SPEC. ARCHITEKTONICZNEJ BEZ OGRANICZEŃ

186/00/DUW

SPRAWDZAJĄCY

arch. TOMASZ BONIECKI
UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA W SPEC. ARCHITEKTONICZNEJ BEZ OGRANICZEŃ

2/00/DUW

OPRACOWANIE

arch. MARCIN MUSIAŁ
arch. PATRYCJA CZAPLIŃSKA
arch. KAROLINA KUBIS

KONSTRUKCJA

OPRACOWAŁ

mgr inż. PIOTR JORDAN
UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO PROJEKTOWANIA W SPEC. KONSTRUKCYJNO - BUDOWLANEJ

190/98/UW

RYSunek

ELEMENTY MAŁEJ ARCHITEKTURY -
KOSZ NA ŚMIECI

DATA
02.2018

SKALA
1:20

NR RYSUNKU

326|PW|A|08|09|A

BRANŻA

A

STADIUM

PW

NR PROJEKTU STADIUM

BRANŻA

RODZ. RYS.

NR RYS.

REWIZJA

RYSUNKI OGÓLNE

skala 1:20